



> Retouradres Postbus 1600 3800 BP Amersfoort

College van B&W van Gemeente Den Helder
T.a.v. [REDACTED] (vergunningverlening)
Postbus 36
1780AA Den Helder

Smallepad 5
3811 MG Amersfoort
Postbus 1600
3800 BP Amersfoort
www.cultureelerfgoed.nl

Contactpersoon

[REDACTED]
T 06 [REDACTED]
[REDACTED]@cultureelerfgoed.nl

Onze referentie

195910

Olonummer

5657025

Datum 25 februari 2021
Betreft Wabo advies omgevingsvergunning rijksmonument

Gegevens beschermd(e) monument(en)

Naam	Gebouw 66 (object M)
Adres	Willemsoord 66
Postcode/plaats	1781AS Den Helder
Gemeente/provincie	Den Helder; Noord-Holland;
Monumentnummer	508464

Geacht college,

Op 22 december 2020 vroeg u mij u te adviseren over de voorgenomen wijziging(en) van bovengenoemd monument op grond van artikel 2.26, tweede lid, van de Wet algemene bepalingen omgevingsrecht (Wabo) in samenhang met artikel 6.4, eerste lid onder a, van het Besluit omgevingsrecht (Bor). U heeft mij daartoe de aanvraag om een omgevingsvergunning toegezonden.

Advies

Ik adviseer u de gevraagde omgevingsvergunning te verlenen.

Hieronder licht ik toe hoe ik tot dit advies ben gekomen. Bij de beoordeling heb ik de stukken betrokken zoals deze zijn ingediend bij de aanvraag.

Het plan

Voorliggend plan betreft de herbestemming van gebouwen 66 en 72 op Willemsoord tot gemeentehuis. Alleen gebouw 66 heeft de status van rijksmonument, daar zal dit advies zich dan ook op toespitsen. Ook wijzigingen aan de beschermde aanleg rondom de beide gebouwen vallen buiten deze aanvraag en dit advies.

Gebouw 66 is gebouwd als mastenloods en heeft later ook als mastenmakerij, torpedoloods en ijzermagazijn dienstgedaan. Na de overdracht van de Marine is het gebouw gerestaureerd en herbestemd tot het huidige evenementengebouw. In deze opzet wordt het gebouw nu echter te sporadisch gebruikt om de onderhoudskosten te dekken.

Vanuit de wens het stadhuis van Den Helder op Willemsoord te vestigen is voorliggende plan ontwikkeld. Dit omvat de inpassing van een ontvangstruimte, raadzaal, fractiekamers en werkruimtes, met alle daarbij bijbehorende faciliteiten en installaties. Dit resulteert in de volgende aanpassingen:

- Toevoeging doorgangen en vensters in de noordgevel
- Toevoeging entree aan de zuidzijde van de oostgevel
- Toevoeging daklichten en roosters in de kappen
- Restauratie bestaande deuren en ramen
- Aanpassingen ten behoeve van isolatie: vervangen enkelglas door dun geïsoleerd glas, vervangen bestaande vloer door geïsoleerde vloer
- Aanbrengen akoestische panelen op dakbeschoot
- Aanpassing interne indeling
- Inpassing installaties
- Metselwerkherstel
- Behandeling houtwerk

Motivering

Een stadhuis vraagt om geheel andere condities en faciliteiten dan tot nu toe aanwezig zijn in deze monumentale loods. De RCE staat in beginsel positief tegenover functieveranderingen van monumenten. Cultureel erfgoed kan nu eenmaal het beste in stand worden gehouden wanneer het een functie heeft in de samenleving en wordt gebruikt. Dit veranderingsproces vereist een zorgvuldig zoeken naar mogelijkheden om het monument aan te passen, waarbij zijn bijzondere karakter en monumentale waarden behouden blijven.

De ingediende stukken waarin de herbestemming van gebouw 66 wordt voorgesteld, getuigen van een zorgvuldige analyse van de bestaande structuur en de monumentale waarden die deze in zich draagt.

Het plan staat op sommige aspecten op gespannen voet met deze waarden. Zo zijn ten behoeve van de toegankelijkheid en daglichttoetreding nieuwe openingen in gevels voorzien. De interne structuur die zich nu kenmerkt door de indrukwekkende openheid, zal in de nieuwe situatie voor een belangrijk deel worden opgedeeld in kleinere ruimtes.

In het planproces heeft diverse malen afstemming plaatsgevonden tussen opdrachtgever, ontwerpers en de RCE om te bezien hoe deze aantasting kan worden geminimaliseerd.

Voorliggend ontwerp toont naar mijn overtuiging de uitkomst van een zorgvuldige zoektocht waarin de monumentale waarden van het monument als uitgangspunt zijn genomen. Ik licht hier enkele aspecten nader toe:

Gevel- en dakvensters

Nieuwe gevel en dakvensters t.b.v. daglichttoetreding zijn tot een minimum beperkt. Nieuwe dakvensters en roosters blijven grotendeels uit het zicht en gebaseerd op posities waar zich ook eerder vensters bevonden. Het gesloten karakter van de oostgevel blijft onaangetast. Gevelwerkherstel wordt na een zorgvuldige analyse, terughoudend uitgevoerd.

Interieur

Bij de aanpassing van het interieur wordt de bestaande structuur zo veel mogelijk onaangeroerd gelaten. Muurwerk wordt niet na-geïsoleerd, waardoor het ook aan de binnenzijde in het zicht blijft. De houtconstructie wordt zodanig behandeld tegen vocht en ongedierte dat opschriften behouden blijven. De standvink en kapconstructie blijft zo veel mogelijk in zicht.

Door de vele nieuwe wanden en plafonds veranderd de ruimtebeleving sterk. Maar door één van de vier beuken geheel vrij te houden, blijft de schaal en ruimtelijkheid van het gebouw straks toch beleefbaar.

Maritiem karakter

De herbestemming van gebouwen 66 en 72 passen in een bredere ontwikkeling om stadsfuncties (zoals theater en horecafuncties) op Willemsoord onder te brengen. De RCE blijft hierbij aandacht vragen voor een balans tussen deze nieuwe functies en de bijzondere karakter van deze plek die voortkomt uit de maritieme geschiedenis. In dit kader is de toezegging dat de bij dit monument behorende scheepshelling ten oosten van gebouw 66 in functie blijft van groot belang.

Bovenstaande aspecten afwegend concludeer ik dat de monumentale waarden voldoende zorgvuldig als uitgangspunt zijn gebruikt in deze opgave, om vanuit het erfgoedbelang positief te adviseren op het verlenen van de gevraagde omgevingsvergunning.

Uitgangspunten

Voor meer informatie over aanpassing, restauratie en verduurzaming van rijksmonumenten kunt u onder andere terecht bij '*Uitgangspunten en overwegingen advisering gebouwde en groene rijksmonumenten*' op www.cultureelerfgoed.nl en op www.stichtingerm.nl

Afschrift en tekeningen

Graag wijs ik u erop dat u op grond van het Bor verplicht bent een afschrift van het ontwerpbesluit en van de beschikking, beide met bijbehorende stukken, op te sturen naar de minister van OCW, via het Omgevingsloket online of omgevingsvergunning@cultureelerfgoed.nl.

Vragen

Mocht u nog vragen hebben over de inhoud van dit advies, dan kunt u contact opnemen met de contactpersoon die in het briefhoofd vermeld staat.

De minister van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap,
namens deze,
de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed,

Onze referentie
195910




adviseur architectuurhistorie